**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к Положению о

о гражданско-патриотической

кадетской смене учащихся

Союзного государства

«За честь Отчизны»

**Условия проведения конкурсов и соревнований в гражданско-патриотической кадетской смене учащихся Союзного государства**

**«За честь Отчизны»**

**Перечень конкурсов и соревнований для определения победителей в общекомандном зачете:**

смотр-конкурс строя и песни;

военно-спортивная игра «Ураган»;

соревнования по стрельбе из пневматической винтовки;

кросс 1000м;

бег 100м;

плавание (4х50);

конкурс презентаций делегаций;

конкурс инсценированной военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели»;

конкурс знатоков военной истории.

**Определение победителей в общекомандном зачете**

Подсчет результатов осуществляется простым сложением мест, которые каждая команда зарабатывает на протяжении всей смены, участвуя в различных конкурсах и соревнованиях. Команда, получившая при таком сложении наименьший бал, является победителем общекомандного зачета. В случае равенства этого показателя у двух и более команд победитель определяется в стрельбе, далее – в кроссе 1000 м, беге 100 м и т.д.

Победители в общекомандном зачете определяются среди двух категорий участников смены: 1) команд военно-патриотических классов общеобразовательных школ; 2) команд кадетских училищ, школ-интернатов, корпусов.

**Условия участия в конкурсах и соревнованиях**

При проведении конкурсов и соревнований команды стартуют согласно полученному номеру. Команда допускается к участию в спортивных соревнованиях после предоставления председателю жюри справки (медицинского допуска) о возможности участия в соревнованиях. Оформление справки осуществляется в медицинской части НДЦ «Зубренок».

К участию в соревнованиях допускаются лица, прошедшие обучение правилам безопасного поведения. Сопровождающие делегаций отвечают за выполнение участниками соревнований правил и положения о соревнованиях, за соблюдение мер безопасности и дисциплины. Обучение правилам безопасного поведения и дисциплины возлагается на сопровождающих делегаций.

Делегации, которая по различным причинам не может принять участие в одном из конкурсов (соревновании) командного зачета, присваивается последнее место за пропущенный конкурс (соревнование).

За нарушение Требований к пребыванию и поведению воспитанников в НДЦ «Зубренок» делегации дисквалифицируются на один ближайший конкурс (соревнования) командного зачета согласно программе смены с присвоением последнего места и 4-х штрафных очков.

**Программа соревнований и конкурсов в гражданско-патриотической кадетской смене учащихся Союзного государства «За честь Отчизны»**

**СМОТР-КОНКУРС СТРОЯ И ПЕСНИ**

В смотре-конкурсе принимает участие 12 человек.

Смотр-конкурс проводится для двух категорий участников смены:

1 – смотр-конкурс для учащихся военно-патриотических классов общеобразовательных школ;

2 – смотр-конкурс для учащихся кадетских училищ, школ-интернатов, корпусов.

Порядок проведения смотра-конкурса:

команда выходит строевым шагом в колонну по три, останавливается головой колонны к начальнику штаба.

Командир подает следующие команды:

Отделение! Равняйсь! Смирно! Равнение (на – право, на – лево, на – средину)!

Командир отделения строевым шагом подходит к начальнику штаба смены, докладывает о готовности к выполнению Конкурса. Текст доклада: «Товарищ …………., отделение …………. к участию в смотре-конкурсе готово». Получив разрешение, командир возвращается строевым шагом к своему отделению и приступает к выполнению упражнений конкурса.

Перечень обязательных к исполнению команд:

Отделение! на первый и второй – рассчитайсь!

Отделение! В две шеренги – стройся!

Напра-во!

Нале-во!

Кру-гом!

Отделение, разойдись!

Отделение, в колонну по три – становись!

Равняйсь! Смирно!

Отделение, шагом – марш!

*Торжественное прохождение в составе отделения.*

Отделение, песню запевай!

*Прохождение с песней в составе отделения.*

Отделение, на месте стой!

*Команда занимает свое место в строю.*

Критерии оценки:

единообразие и опрятность форменной одежды;

правильность выполнения команд;

торжественное прохождение (строевой шаг, равнение в колоннах, шеренгах, отдание воинского приветствия);

исполнение строевой песни (актуальность песни, четкое исполнение песни, слаженность исполнения);

оценка командира (умение подавать команды, правильность подачи команд).

Подведение итогов осуществляется по сумме баллов, полученных отделением на всех этапах, включая оценки действий командира отделения.

Также по результатам действий на всех этапах определяются лучшие командиры отделений.

**ВОЕННО-СПОРТИВНАЯ ИГРА «УРАГАН»**

Военно-спортивная игра проводится для двух категорий участников смены:

1 – военно-спортивная игра для учащихся военно-патриотических классов общеобразовательных школ;

2 – военно-спортивная игра для учащихся кадетских училищ, школ-интернатов, корпусов.

**Состав участников:** команда 12 человек:

3 участника – разведчики;

3 участника – снайперы;

3 участника – связисты;

3 участника – санитары.

В каждой команде избирается штаб команды, в состав которого входит командир, начальник штаба, командиры отделений разведчиков, связистов, снайперов и санитаров. Каждый командир должен иметь знаки различия, понятные всем участникам игры, цвета, установленного штабом игры.

Игра начинается с общего построения команд, доклада командиров групп руководителю игры о готовности. После чего каждому командиру выдается карта – задание для группы с описанием этапов и последовательностью их прохождения. Руководитель игры кратко доводит условия игры, ее основные правила и указывает на местности размещение этапов, при необходимости проводит жеребьевку. Подает команду для постановки командиров в строй. Затем дают старт игре. После чего командиры групп разводят свои отделения по этапам соревнований.

На первый, второй, третий и четвертый этапы участники убывают в составе тройки по специальностям: разведчики, снайперы, связисты и санитары. Начинают состязание на четырех этапах вначале специалисты первой команды, затем – второй команды, третьей и т.д. После чего отделения первой команды собираются у пятого этапа соревнований, и командир строит и инструктирует всю команду перед этапом. Таким же образом поступают и командиры следующих команд. На каждом этапе командиры групп или отделений представляют команду или отделение и докладывают руководителю этапа о готовности игроков к состязаниям.

**Этапы военно-спортивной игры**

**1 ЭТАП – «Разведчики»**

Этап состоит из трех последовательно преодолеваемых препятствий. Длина дистанции – до 300 м.

**Первое препятствие** **«Ползуны»** находится в 10 метрах от линии старта на местности, покрытой травой, или на ровной земельной площадке. Оно состоит из четырех ворот, находящихся на расстоянии 2 метров друг от друга высотой 1 – 70 см, 2 – 60 см, 3 – 50 см, 4 – 40 см и шириной 1 метр. Ворота изготавливаются из брусочков размером 3х3 см. Стойки ворот вкапываются в землю на 30-40 см. Верхняя планка ворот не закрепляется, а свободно кладется поверх стоек.

Препятствие преодолевается последовательно каждым игроком отделения с дистанцией между ними не более двух шагов. Ползти следует, плотно прижимаясь к земле, подтягиваясь на локтях, не делая резких движений для того, чтобы не коснуться ворот любой частью тела и не сбить перекладину. Уронивший перекладину не возобновляет попытку, а ползет дальше, но его группе засчитывается один штрафной балл. Судья, оценивающий преодоление препятствия, должен вернуть перекладину на стойки до прохождения ворот очередным игроком отделения. Каждое падение планки при прохождении препятствия оценивается в один штрафной балл, равный 10 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

**Второе препятствие** **«Метание по цели»** находится на расстоянии 20 м от препятствия «Ползуны».Оно состоит из 3 мест для метания дротиков по цели. На расстоянии 8-10 метров располагается мишенное поле.

Препятствие преодолевается всем отделением по мере прибытия игроков с предыдущего препятствия. Каждому игроку выдается 3 дротика на поражение цели. Задача игрока: попасть дротиком в мишень.

Каждое непопадание в цель при прохождении препятствия оценивается в один штрафной балл, равный 10 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

**Третье препятствие** **«Следопыты»**длиной 100-120 м, проходящее по лесному массиву с кустарниками и ландшафту с ямами и возвышенностями.

Судья препятствия и помощники перед стартом отделения выставляют видимые указатели движения на местности по маршруту до конечной цели поиска. Целью является флажок цвета отличия команды, установленный на расстоянии 100-120 м и обозначенный на карте. Отделение должно обнаружить указатели, ведущие к флажку, и найти его.

После третьего этапа отделение в полном составе кратчайшим путем прибывает к месту финиша. Секундомер останавливается по прибытию последнего игрока отделения. Отделение, не обнаружившее флажок, получает 5 штрафных баллов, равных 50 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

**2 ЭТАП – «Снайперы»**

Этап состоит из четырех последовательно преодолеваемых препятствий. Длина дистанции – до 200 м.

**Первое препятствие** **«Автомат»** находится в 10 метрах от линии старта, оборудовано 3 столами с разобранными автоматами. Отделение по команде судьи пробегает к первому препятствию и производит сборку автомата. После сборки автомата последним игроком отделения оно продолжает движение к следующему препятствию. Разрешается помощь отделения игрокам, не справляющимся с заданием, до полной сборки 3 автоматов.

**Второе препятствие** «**Метание по мишени»** расположено в 20 метрах от препятствия «Автомат». Оно состоит из площадки длиной 1м и шириной 10 метров для метания тремя участниками одновременно 9 теннисных мячей по 3 на каждого. На расстоянии 5-6 метров располагается мишенное поле из трех мишеней. Конструкция мишени представляет собой круг из фанеры (ДВП) диаметром 50 см, закрепленный на стойке толщиной 3х3 см и высотой 1,5-1,7 м. Расстояние между мишенями – 2 м. Стойки вкапываются в землю на такую глубину, чтобы при попадании в мишень мешочком, конструкция могла упасть.

Препятствие преодолевается всем отделением. Каждая не пораженная цель при прохождении препятствия оценивается в один штрафной балл, равный 10 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

**Третье препятствие** **«Снайперы»** расположенона расстоянии 20 м от препятствия «Метание по мишени». Препятствие представляет собой окружность радиусом 6-7 метров, очерченную (обозначенную) на местности с ямой в центре, диаметром 1м и глубиной 20-40 см. В центре ямки устанавливается флажок на древке высотой 1,5 м. За 2 метра перед окружностью оборудуется место с теннисными мячами из расчета по 3 мешочка на каждого игрока отделения.

Задача снайперов – забросить в окружающую флажок воронку 3 мешочка с песком.

Каждое непопадание в цель менее 3 раз оценивается в один штрафной балл, равный 10 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

За каждое попадание свыше 3 раз отделению насчитывается бонусный балл, равный 15 секундам. Они вычитаются из общего времени преодоления этапа отделением.

После третьего этапа, как только выброшен последний мяч, отделение в полном составе пробегает 20 м до установленного на местности флажка, забирает его и убывает на финиш кратчайшим путем. Секундомер останавливается по прибытию последнего игрока отделения.

**3 ЭТАП** – «**Связисты»**

Этап состоит из четырех последовательно преодолеваемых препятствий. Длина дистанции – до 200 м.

Первое препятствие **«Подключение ТА-57»** находится в 10 метрах от линии старта. На ровной твердой поверхности устанавливается два телефонных аппарата, закрытых крышкой, и закрепленная катушка с кабелем. Задача двух связистов – взять свободный конец кабеля от катушки и, находясь в трех шагах друг от друга, протянуть его по дистанции, преодолевая препятствия. Третий участник берет свободный телефонный аппарат и двигается вместе с отделением, преодолевая препятствия.

Второе препятствие «**Бревно»** находится в 20 метрах отпредыдущего этапа. Препятствие представляет два бревна длиной 2-3 м, последовательно уложенных на расстоянии между ними в один шаг. Диаметр бревна – 20-25 см, опора (спил бревна, расположенного поперек, либо брус и т.п.) высотой 20-40 см.

Задача связистов – преодолеть препятствие без падений. Первым преодолевает участник с телефонным аппаратом, за ним – все участники, удерживающие кабель на дистанции двух шагов друг от друга. За каждое падение участника отделению засчитывается штрафной балл, равный 10 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

Третье препятствие «**Паутина»** находится на расстоянии 20 метров от предыдущего. Препятствие длиной 3 м состоит из 6 колышков длиной 0,9-1м, вкопанных на 40 см в землю. Дистанция и интервал между колышками – 1 м. На расстоянии 5 см от земли подвязываются к колышкам веревки по периметру и крест-накрест. На верхнем крае колышков веревки подвязываются таким же образом.

Задача участников – друг за другом преодолеть препятствие, не запутавшись и не выпустив из рук кабель.

Если судья зафиксирует, что выпущен кабель из руки участника, отделению засчитывается штрафной балл, равный 10 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

Четвертое препятствие **«Сломанная лестница»** находится в 20 м от предыдущего. Препятствие длиной 3 м состоит из 10 колышков, длиной 0,9-1м, вкопанных на 4 см в землю. Между параллельными колышками натянута веревка на высоте 40-44 см, расстояние между веревками – 30-35 см.

Задача участников – друг за другом преодолеть препятствие, не запутавшись и не выпустив из рук кабель.

Если судья зафиксирует, что выпущен кабель из руки либо падение участника, отделению засчитывается штрафной балл, равный 10 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

После четвертого этапа отделение в полном составе пробегает 20 м до установленного на местности флажка. Два участника устанавливают возле него телефонный аппарат и подключают к кабелю, вращают ручку телефона, делают вызов. Один участник, обежав флажок, выдвигается к телефонному аппарату, расположенному на старте, и подключает его. Судья фиксирует сигнал. Если сигнал не проходит, команда получает 5 штрафных баллов, равных 50 секундам, добавляемым к общему времени прохождения дистанции отделением.

**4 ЭТАП** – «**Санитары»**

Этап состоит из двух последовательно преодолеваемых препятствий. Длина дистанции до – 120-130 м.

Первый пункт **«Скорая помощь».** На расстоянии 5 метров от старта на ровной площадке находятся носилки скорой помощи, медицинская сумка с бинтом длиной 3 метра, шина для наложения на переломы, 3 противогаза. В двадцати метрах от старта – место для пострадавшего.

По команде судьи 3 участника выдвигаются к месту расположения инвентаря. Бригада из двух человек надевает противогазы, берет носилки, девушка – третий член отделения – надевает противогаз, берет сумку, шину и оставшийся противогаз, и все трое бегут к пострадавшему. Движение бригады судья разрешает только после того, как все три участника наденут противогаз. Прибыв к потерпевшему, девушка, приподымая его за плечи, садится перед ним на колени, кладет его голову себе на грудь и надевает ему противогаз. Затем, достав из сумки бинт, накладывает шину на бедро и голень. Затем оба участника кладут носилки с левого (правого) бока у пострадавшего, раскрывают их и, как только будет наложена шина, кладут пострадавшего на носилки, удерживая его за плечи и ноги.

Судья фиксирует готовность пострадавшего к транспортировке. Если судья зафиксирует нарушения (неполностью или неправильно надет противогаз, не до конца завязан бинт, конец бинта не закреплен), отделение получает один штрафной балл, равный 10 секундам за каждое из них, штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции отделением.

Второй пункт **«Транспортировка раненого на носилках»**. На расстоянии 20 метров от предыдущего препятствия находится площадка, на которую бригада из 2 участников на носилках транспортирует пострадавшего (3 участника отделения). Поставив носилки на площадку, все участники снимают противогазы и укладывают их в сумки. Прибыв на площадку, обозначенную флажком, команда опускает пострадавшего, снимает с него шину, при этом один из участников скручивает бинт и кладет его в сумку. Все участники отделения забирают медицинский инвентарь и максимально быстро кратчайшим путем возвращаются к месту финиша. Судья фиксирует время по последнему участнику. Если в процессе движения утерян хоть один элемент инвентаря, отделение получает один штрафной балл, равный 10 секундам, за каждый из элементов; штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции отделением.

**5 ЭТАП** – **«Быстрые и ловкие»**

В этом испытании участвуют все члены команды (12 человек). Этап состоит из шести последовательно выполняемых эстафет. Длина дистанции – до 100 м.

**Первая эстафета** «**Зигзагообразная эстафета».** Длина дистанции – 30 метров. На расстоянии в 1м последовательно расположены 30 столбиков (ореховых прутьев) 1х1 или 2х2 см длиной 1,5 – 2 м. Столбики вкапываются на 10 см в землю.

Задача команды – преодолеть дистанцию, пробегая зигзагом (обегая один столбик справа, другой слева), не зацепив столбик. Он не должен сместиться с места (наклонить в сторону или упасть). Сбивший столбик не возобновляет попытку, а двигается дальше, но его команде засчитывается один штрафной балл. Каждый смещенный столбик при прохождении дистанции оценивается в один штрафной балл, равный 10 секундам, штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции командой.

**Вторая эстафета** **«Разрушенный мост».** Находится в 20 метрах отпредыдущей эстафеты. Препятствие представляет собой три бревна длиной 2-3 м, последовательно уложенных на расстоянии один шаг. Диаметр бревна – 20-25 см, опора (спил бревна, расположенного поперек, либо брус) высотой 30-40 см.

Задача команды – преодолеть препятствие без падений. Первым преодолевает командир, за ним – вся команда. За каждое падение участника команде засчитывается штрафной балл, равный 10 секундам, штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции командой.

**Третья эстафета** **«Пластуны»**. Начало эстафеты – в 25 метрах от линии старта и ее окончание – в 45 м от линии старта обозначено на местности флажком или другим способом. Длина дистанции эстафеты – 20 метров. Командир группы, добежав до флажка, быстро занимает положение «упор лежа» поперек дистанции. Последующие участники принимают поочередно в быстром темпе то же положение друг возле друга, кисти рук и плечи, прижимая друг к другу. Когда последний участник принимает положение «упор лежа», он громко подает команду, что является сигналом для первого участника, который быстро встает и бежит в голову колоны и принимает вновь положение «упор лежа». Как только он встал и начал движение, за ним следуют потоком другие участники.

Задача – как можно быстрее потоком принимать положение «упор лежа» до конца дистанции, обегая партнера со стороны ног. Судья эстафеты следит за правилом передвижения и, если правила нарушаются (партнеры не касаются кистями рук и плечом, «упор лежа» выполнен на согнутых руках), объявляет команде один штрафной балл, равный 10 секундам, штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции командой.

**Четвертая эстафета** **«Горячий мяч».** Участники команды располагаются на линии старта. По команде судьи участники быстро занимают места спиной к линии старта, отмеченные на площадке и расположенные на дистанции 1 метр друг от друга. Командир занимает место в голове колонны. Перед ним находится 5 баскетбольных мячей.

Задача – передать максимально быстро 5 мячей, наклонившись вниз и отдав мяч между ног назад партнеру из рук в руки. Замыкающий, получив мяч, быстро выпрямляется, поднимает мяч над головой и передает его впереди стоящему участнику. Как только командир получит все 5 мячей, он кладет их на обозначенное место и командует отделению передвигаться к месту следующей эстафеты.

Если в процессе передачи мяча последний падает, то упустивший его должен быстро подобрать и вернуться на свое место, продолжив эстафету. Команда же получает за каждый упавший мяч по одному штрафному баллу, равному 10 секундам; штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции командой.

**Пятая эстафета** **«Разрушенная лестница».** Находится в 20 метрах от предыдущей. Она состоит из восьми ворот, находящихся на расстоянии двух метров друг от друга, с чередующейся высотой 1, 3, 5, 7 – 40 см, 2, 4, 6, 8 – 1 м и шириной – 1 метр. Ворота изготавливаются из брусочков размером 3х3 см. Стойки ворот вкапываются в землю на 30-40 см. Верхняя планка ворот не закрепляется, а свободно кладется поверх стоек.

Низкое препятствие преодолевается сверху, а высокое – снизу каждым игроком команды последовательно с дистанцией в 4-5 шагов. Двигаться следует плавно и аккуратно, не делая резких движений для того, чтобы не коснуться ворот любой частью тела и не сбить перекладину. Уронивший перекладину не возобновляет попытку, а двигается дальше, но его группе засчитывается один штрафной балл. Два судьи, оценивающих преодоление препятствия, должны вернуть перекладину на стойки до прохождения ворот очередным игроком команды. Каждое падение планки при прохождении препятствия оценивается в один штрафной балл, равный 10 секундам; штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции командой.

**Шестая эстафета** **«Палаточный лагерь».** Находится в 20 метрах от предыдущей. На площадке сложена палатка, лопатки, средства для разжигания костра, колышки для обозначения места для хранения продуктов, столовой.

Задача команды – как можно быстрее разбить все элементы палаточного лагеря и разжечь костер.

При этом командир руководит процессом, эффективно распределив обязанности среди участников команды. Как только все элементы будут выполнены, команда бегом кратчайшим путем выдвигается в сторону финиша. Если какой-то из элементов не выполнен командой, она получает штрафной балл, равный 10 секундам, штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции командой. Время на шестом этапе останавливается после прохождения линии финиша последним участником команды.

Задача – как можно быстрее собрать все мешочки. Если хотя бы 1 мешочек останется незабранным или участник в процессе бега уронит его, команда получает один штрафной балл, равный 10 секундам, штрафное время добавляется к общему времени прохождения дистанции командой.

**Определение победителей военно-спортивной эстафеты «Ураган».**

Место на этапе определяется по наименьшему времени преодоления этапа. При равном времени предпочтение отдается команде, набравшей наименьшее количество штрафных баллов на первом препятствии, втором и т.д.

Общекомандное место определяется по наименьшей сумме мест, набранных командой на 5 этапах. При равенстве суммы первенство отдается команде, набравшей больше первых, вторых и т.д. мест. При равных условиях первенство отдается команде, которая показала лучший результат на пятом этапе.

**СТРЕЛЬБА ПУЛЕВАЯ ИЗ ПНЕВМАТИЧЕСКОЙ ВИНТОВКИ**

Соревнования проводятся для двух категорий участников смены:

1 – соревнования для учащихся военно-патриотических классов общеобразовательных школ;

2 – соревнования для учащихся кадетских училищ, школ-интернатов, корпусов.

Соревнования лично-командные. В соревновании принимают участие 3 человека от команды. Участники соревнования выполняют стрельбу из положения стоя, без упора, 3 пробных выстрела и 5 зачетных по мишени № 9. Расстояние до мишени – 10 метров. Стрельба выполняется из пневматической винтовки ВП-2, калибр – 4.5 мм. Общее время на выполнение 5-ти зачетных выстрелов – 10 минут. Все участники соревнований обеспечиваются оружием и боеприпасами.

Результаты участников соревнований определяются по наибольшей сумме очков. При равенстве очков победитель определяется согласно правил соревнований по пулевой стрельбе. Командное место определяется по наибольшей сумме очков, набранной членами команды. При равенстве очков у двух и более команд победитель определяется согласно правил соревнований по пулевой стрельбе.

**КРОСС 1 000 м**

Соревнования проводятся для двух категорий участников смены:

1 – соревнования для учащихся военно-патриотических классов общеобразовательных школ;

2 – соревнования для учащихся кадетских училищ, школ-интернатов, корпусов.

Соревнования лично-командные. Количество участников от команды - 4 человека. Соревнования по кроссу на 1000 м проводятся на открытом стадионе по дорожке стадиона с высокого старта. Количество участников в одном забеге 12-16 человек.

Личный результат определяется по наилучшему времени участника. Командный результат определяется по сумме времени, которую показали участники команды.

**БЕГ 100 м**

Соревнования проводятся для двух категорий участников смены:

1 – соревнования для учащихся военно-патриотических классов общеобразовательных школ;

2 – соревнования для учащихся кадетских училищ, школ-интернатов, корпусов.

Соревнования лично-командные. Количество участников от команды - 4 человека. Соревнования по бегу на 100 м проводятся на открытом стадионе по прямой дорожке с высокого старта. Каждый участник должен бежать по отдельной дорожке.

Личный результат определяется по наилучшему времени участника. Командный результат определяется по сумме времени, которую показали участники каждой команды.

**ПЛАВАНИЕ**

Соревнования проводятся для двух категорий участников смены:

1 – соревнования для учащихся военно-патриотических классов общеобразовательных школ;

2 – соревнования для учащихся кадетских училищ, школ-интернатов.

Соревнования лично-командные. Количество участников от команды - 4 человека.

Соревнования по плаванию проводятся в закрытом 25 м бассейне.  
Заплыв на дистанцию 50 метров выполняется любым стилем, разрешено комбинировать способы плавания. Участник должен коснуться бортика бассейна при повороте и стартовой тумбы при финише рукой. Участник должен проплыть всю дистанцию по поверхности воды.  
Личный результат определяется по наилучшему времени участника. Командный результат определяется по сумме наилучшего времени, которую показали участники каждой команды.

**КОНКУРС ПРЕЗЕНТАЦИЙ КАДЕТСКИХ ДЕЛЕГАЦИЙ**

Конкурс презентаций представляет собой творческое музыкально-театрализованное презентационное выступление делегации в свободном жанре (агитбригада, КВН, театральная постановка и др.) длительностью 5 минут. В конкурсе должна принимать участие вся делегация. Содержание презентации должно раскрывать направления деятельности учреждения образования, которое представляет делегация, информацию об участниках делегации и др.

В презентации могут быть использованы видеоматериалы длительностью не более 25% от всего времени выступления.

Конкурс презентаций кадетских делегаций проводится в актовом зале, который оборудован мульмидийной установкой, аудиоустройством (размер сцены – 8,5 м х 5 м).

Репетиционное время командам не предоставляется. Конкурс презентаций кадетских делегаций проводится на 2-3 дни смены.

Выступление оценивается по следующим критериям: содержание выступления, зрелищность, сценическая культура, актерское мастерство, разнообразие используемых жанров, соблюдение регламента.

**КОНКУРС ИНСЦЕНИРОВАННОЙ**

**ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ**

**«ПЕСНЯ В СОЛДАТСКОЙ ШИНЕЛИ»**

В конкурсе принимают участие представители делегаций кадет (не менее 8 человек от делегации).

Формой конкурса инсценированной патриотической песни является конкурс музыкальных театральных постановок (клипов), театральных миниатюр, синхро-буффонад. Постановка включает в себя инсценировку сюжета песни, инсценировку собственного сюжета, фоном для которого является музыкальная композиция. Музыкальное произведение должно носить патриотический характер, его содержание должно соответствовать названию конкурса, отражать события 1941-1945 годов.

Продолжительность инсценированной песни не более 4 минут. Инсценируемое музыкальное произведение должно проигрываться на аудиоустройстве. Исполнение музыкального произведения допускается, но отдельно не оценивается. Использование видеоряда, мультимедийной презентации допускается как дополнения к инсценировке.

Конкурс проводится в два тура:

1-ый тур – отборочный;

2-й тур – участие в конкурсной программе.

Репетиционное время в большом актовом зале предоставляется командам прошедшим отборочный тур и вошедшим в число участников конкурсной программы в течение 10 минут на делегацию.

Конкурс инсценированной военно-патриотической песни проводится в актовом зале, который оборудован мульмидийной установкой, аудиоустройством (размер сцены – 8,5 м х5 м).

Жюри вправе отклонить музыкальные постановки, которые не соответствуют обозначенной тематике.

Конкурс оценивается по следующим критериям: содержание выступления, режиссура, композиционное единство, сценическое оформление номера (декорации, свет), актерское мастерство, внешний вид, костюмы, использование дополнительных атрибутов.

**КОНКУРС ЗНАТОКОВ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ**

В конкурсе принимает участие 1 представитель от делегации.

Испытание состоит из 5-ти конкурсных форм:

1. Викторина (15 вопросов).

2. Конкурс «Даты воинской славы» (события Великой Отечественной войны).

3. Конкурс «Военная история в лицах».

4. Киноконкурс. В конкурсе будут представлены фрагменты художественных фильмов и предложены вопросы к ним. За каждый правильный ответ во всех этапах присуждается 1 балл.

5. Музыкальный конкурс. Участникам будут предложены фрагменты песен и музыкальных композиций, связанных с военной историей Отечества, и короткие вопросы к ним.

Результаты определяются по количеству баллов, набранных участниками. В случае набора двумя или более участниками равного числа баллов, дополнительные испытания не проводятся, призовое место делится между этими участниками.

**Конкурсные мероприятия, которые не входят в общекомандный зачет**

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ ИСКУССТВ В НДЦ «ЗУБРЕНОК»**

**Цель:** создание условий для поддержки талантливых подростков в реализации их творческого потенциала, содействие развитию многообразия детского и юношеского художественного творчества.

**Задачи:**

выявление и презентация детских творческих групп и одаренных детей, развитие их способностей;

привлечение участников смены к участию в художественно-творческой деятельности;

стимулирование проявления инициативы и творчества подростков.

**Организаторы Фестиваля**

Организаторами Фестиваля являются Штаб смены, сотрудники отдела культурно-массовой работы НДЦ «Зубренок».

Обязанности организаторов Фестиваля:

формирование экспертного совета, жюри фестиваля;

утверждение программы и плана проведения Фестиваля;

определение сроков проведения отборочного тура, репетиций;

организация проведения репетиций;

организация церемонии награждения победителей Фестиваля.

Организаторы Фестиваля имеют право вносить изменения в программу и форму проведения.

**Участники Фестиваля**

Участниками Фестиваля могут стать все желающие воспитанники смены. Выбор номинации для выступления осуществляется участниками Фестиваля самостоятельно.

**Номинации Фестиваля**

**Фестиваль проводится по следующим номинациям:**

**музыкальное творчество** (вокальные номера, инструментальные номера – соло, дуэт и т.д.); допускается использование бэк-вокала (не более 3-х человек), фонограмма «–1»;

основные критерии оценки (вокальные номера): уровень художественного исполнения, техническое мастерство, владение стилистическими особенностями, артистизм;

основные критерии оценки (инструментальные номера): уровень исполнительского мастерства, владение музыкальными навыками;

**танцевальное искусство** (народные, бальные, спортивные, клубные, современные танцы и т.д.);

основные критерии оценки: исполнительский уровень, оригинальность балетмейстерских решений, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи танца;

**художественное слово** (проза, стихи, литературные композиции и др.);

основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, чувство жанровой особенности.

**Регламент выступления:**

номинация «Музыкальное творчество» – до 4-х минут;

номинация «Танцевальное искусство» – до 4-х минут;

номинация «Художественное слово» – до 3-х минут.

**Условия проведения**

Участие одного конкурсанта допускается только в одной из номинаций Фестиваля.

Участники, выступающие в номинации музыкальное творчество (инструментальные номера), должны иметь личные музыкальные инструменты.

Участники, выступающие в номинации художественное слово, могут читать как свои собственные, так и стихи известных поэтов (кроме стихов школьной программы).

Приветствуется наличие фонограммы «–1» у участников номинации музыкальное творчество (вокальные номера). При отсутствии фонограммы «–1» ее подбор осуществляют сотрудники отдела культурно-массовой работы НДЦ «Зубренок». Использование «плюсовой» фонограммы запрещено.

**Порядок проведения**

Фестиваль проводится в три тура.

**1 тур. Организационный**

Подача заявок на участие, подбор фонограмм (при их отсутствии у конкурсантов).

**2 тур. Отборочный**

Предварительное прослушивание и просмотр заявленных номеров на Фестиваль. Критериями отбора конкурсных номеров служат художественный уровень и качество исполнения. Количество номеров для участия в гала-концерте Фестиваля определяется экспертной группой. Участники, прошедшие в третий тур, должны выполнить все пожелания и установки экспертного совета.

Без предварительного прослушивания и просмотра в гала-концерте Фестиваля (вне конкурса) участвуют только гости Фестиваля, заранее приглашенные организаторами.

**3 тур.** **Проведение финального гала-концерта Фестиваля**

Репетиции гала-концерта проводятся в назначенное организаторами время. Очередность выступлений определяется организаторами Фестиваля.

**Подведение итогов и награждение**

Подведение итогов производится согласно номинациям Фестиваля.

В соответствии с решением жюри, участникам могут быть присвоены звания «Победитель фестиваля», с вручением соответствующих дипломов.

Присвоение «Гран-при» осуществляется по итогам зрительского голосования, с вручением соответствующего диплома и главного приза Фестиваля – «Хрустального Зубра».

**Примечание:** участие в Фестивале искусств осуществляется по желанию участников смены.

**КАДЕТСКИЙ БАЛ**

С целью сохранения и развития кадетских традиций, формирования навыков бальной культуры и эстетического вкуса участников смены, обогащения их внутреннего мира, в смене пройдет кадетский бал.

В торжественном мероприятии примут участие по 3-4 человека от делегации. Просьба обратить внимание на то, что если делегацию на балу представляют девочки, они могут пользоваться как личными вечерними платьями, так и воспользоваться услугами костюмерной НДЦ «Зубренок».

В программе бала обязательные танцы: полонез, падеграс, кадриль, вальс и др.